

**ИСТОРИЯ
СОЦИОЛОГИЯ**

**Библиотека
журнала
Неприкосновенный
запас**

Rename

Владимир Малахов

ПОЛИТИКА РАЗЛИЧИЙ

Культурный плюрализм и идентичность

НОВОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ
МОСКВА • 2023

УДК 323.1
ББК 66.3(0),5
М18

Редактор серии
А. Куманьков

Малахов, В.

М18 Политика различий: культурный плюрализм и идентичность / Владимир Малахов. — М.: Новое литературное обозрение, 2023. — 288 с.: ил. (Библиотека журнала «Неприкосновенный запас»)

ISBN 978-5-4448-2182-4

ISSN 1815-7912

Как произошло, что государства Западной Европы и Северной Америки в определенный момент отказались от идеала этнокультурной однородности в пользу мультикультурализма, а затем вновь повернулись лицом к идеям национальной консолидации? Почему, несмотря на дискредитацию идеологии расизма в XX веке, партии и движения с расистской повесткой набирают популярность в XXI столетии? Как объяснить то обстоятельство, что этнические чистки рутинным образом повторяются в разных частях света независимо от характера политического режима? В своей книге Владимир Малахов пытается найти ответ на эти вопросы, анализируя изменения в публичной сфере последних десятилетий и их обусловленность миграционными процессами. Автор исследует использование политиками этнических, религиозных и культурных различий и обращается к ключевым агентам социального и политического действия, стоящим за теми или иными дискурсивными конструктами. Владимир Малахов — доктор политических наук, кандидат философских наук, директор Центра теоретической и прикладной политологии ИОН РАНХиГС, профессор Московской высшей школы социальных и экономических наук («Шанинки»).

УДК 323.1
ББК 66.3(0),5

Фото на обложке: © Photo by Maria Lupan on Unsplash.com

© В. Малахов, 2023
© И. Дик, дизайн обложки, 2023
© ООО «Новое литературное обозрение», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	7
-----------------------	---

Часть I. «Разнообразие» как реальность и теоретическая рамка

От идеалов ассимиляции к идеалам культурного разнообразия и обратно, или Превратности «мультикультурализма»	10
Нация и культурное разнообразие в имперской, советской и постсоветской России	36
От сообществ к пространству: исследуя изменения городской среды под влиянием миграций	73

Часть II. Этнос и демократия, национализм и расизм

Демократия и этнические чистки: размышления о книге Майкла Манна	94
О функциональности национализма	116
Путеводитель по расизму	120
Расизм без рас	130

Часть III. Национальные государства и транснациональные мигранты

«Автохтоны» и «аллохтоны»: мигранты как субъект социального (взаимо)действия	142
Борьба за признание и стыдливая мечта об апартеиде: контексты прочтения эссе Аладдина Эль-Мафаалани	165
Интеграция как ощущение: мигранты неевропейского происхождения в Европе	187

Часть IV. Религиозные различия в секулярном мире

Ислам в восприятии российского общества	208
Российское государство в конфессиональной сфере, или Национальные особенности секуляризма	236
Постхристианское или постатеистическое общество? К специфике российского режима секулярности	261
Указатель имен	282

ПРЕДИСЛОВИЕ

Существуют различия, вполне осязаемые как для социологов и этнографов, так и для самих людей, выступающих их носителями. Таковыми были, скажем, различия между этническими группами, населявшими Вену эпохи *fin de siècle*, рубежа XIX и XX веков, — немцами, евреями, венграми, словенцами, словаками, чехами и т. д. Подобные различия, однако, не препятствовали мирному общежитию этих групп на протяжении жизни многих поколений. И, напротив, есть различия, едва уловимые не только для внешнего наблюдателя, но и для самих участников социального действия. Не всякий черногорец, к примеру, способен внятно сформулировать, чем он отличается от серба. Но меняются политические условия, и «объективно» незначительные различия обретают огромную значимость. Если продолжить пример с черногорцами и сербами, то нельзя не увидеть, как по линиям культурных различий не раз происходила массовая мобилизация — в 2006 году, когда Черногория объявила о своем отделении от союзного с Сербией государства, и в 2021 году, когда в черногорском Цетине случились волнения после визита туда патриарха Сербской православной церкви.

Предмет представленных ниже текстов — не столько культурные различия как таковые, сколько их политическое использование. В фокус авторского внимания попадают ситуации, благодаря которым различия оказываются общественно значимыми или, напротив, нерелевантными. Тем самым я никоим образом не хочу сказать, что культура является эпифеноменом политики. Я согласен с теми, кто утверждает, что культура имеет значение. *Culture matters*¹. Но было бы ошибкой отправляться от

¹ Под таким названием вышла в свое время антология под редакцией Л. Харрисона и С. Хантингтона при участии Р. Ингхарта и других именитых исследователей. В заглавие была «защита» полемика с авторами, склонными

этой констатации как от абсолютной истины, не нуждающейся в критической проверке. Культура и связанные с ней различия не являются внеисторической данностью. За ними стоят конкретные группы людей, действующие в том или ином контексте — социальном и политическом, экономическом и геополитическом. Со сменой контекста меняются и траектории действий людей, и их представления о смысле своих действий.

Дисклеймер: книга была сдана в издательство до 24 февраля 2022 года. А поскольку в эпистемологической ситуации с той поры произошли тектонические изменения, вошедшие в книгу тексты просят по меньшей мере уточнения в соответствии с новыми реалиями. Признаться, я не раз ловил себя на желании что-то подправить, а что-то и вовсе переписать. Но по зрелом размышлении решил оставить все как есть¹. Пусть читатели сами решат, что из предложенного описания мира, каким он был вчера, сохраняет актуальность сегодня, что — возможно, на время — отошло в прошлое, а что не вернется уже никогда.

Благодарности

Автор выражает глубокую признательность Марку Симону за продуктивное обсуждение вошедших в эту книгу идей, Александру Осипову, Михаилу Маяцкому, Илье Будрайтскому и Руслану Хестанову за ценные замечания, высказанные по прочтении отдельных текстов сборника. Особая благодарность — Денису Летнякову, в соавторстве с которым написаны три из публикуемых ниже статей. Хотел бы сказать отдельное спасибо Александру Мотину за неоценимую техническую помощь в подготовке рукописи.

редуцировать культурные явления к социально-экономическим или социально-политическим. См.: Культура имеет значение. Каким образом ценности способствуют общественному прогрессу: Антология / Под ред. А. Харрисона и С. Хантингтона. М.: Московская школа политических исследований, 2002.

¹ Одно исключение — коротенькое интервью во второй части — все же было сделано.